

# Sentir-se Excluído

## 6.2



**OBJETIVO:** Falar sobre a experiência de exclusão social para desenvolver a conscientização da dinâmica social da exclusão - comum, porém dolorosa; ajudar o grupo a desenvolver as práticas sociais que previnem essa situação.

**MATERIAIS:** Objeto da palavra, itens para a peça de centro, valores e diretrizes da sala de aula, o livro infantil *Puppies for Sale de Dan Clark* (Veja Recursos II), sino ou outro instrumento de som.

**PREPARAÇÃO:** Acomode a todos em um círculo de cadeiras, sem nenhum outro móvel.

**Dê as boas-vindas a todos ao espaço do círculo.**

**MOMENTO DE ATENÇÃO PLENA/MINDFULNESS:** *Faça uma pausa, respire e escute o som do sino.*

**ABERTURA:** Veja o Apêndice 2, ou crie a sua própria cerimônia de abertura.

**Lembre aos alunos os valores e as diretrizes da sala de aula.**

**RODADA DE CHECK-IN:** *Como você está se sentindo hoje? Você tem alguma coisa especial a compartilhar e que se sente confortável em colocar para o grupo?*

**ATIVIDADE PRINCIPAL: Refletir a respeito de experiências de ter sido excluído**

O facilitador lê a história em voz alta, enquanto o grupo acompanha; ou o grupo lê a história em voz alta.

**RODADA:** *Na sua experiência, qual é o sentimento de ser deixado de fora?*

**RODADA:** *Você pode compartilhar uma história de quando você foi deixado de fora?*

**RODADA:** *Você consegue pensar em algo que você poderia fazer na próxima vez que você presenciar que alguém está sendo excluído?*

**RODADA DE CHECK-OUT/FINALIZAÇÃO:** *O que você pode levar desse Círculo?*

**ENCERRAMENTO:** Veja no Apêndice 2 onde você encontrará exemplos de encerramentos, ou crie o seu próprio.

**Agradeça a todos por terem participado do Círculo!**

Esta atividade foi adaptada do trabalho de Jack Mangan com Círculos nas escolas. Veja seu *website*, *Restorative Measures in Schools*, no Apêndice 4: Recursos, Seção 1, *Websites*.